

# INSTRUKCJA INSTALACJI PŁYTEK I PANELI LVT (DRYBACK) GERFLOR MONTOWANYCH NA KLEJ

Creation 30, Creation 40, Creation 55, Creation 70

## I. PRZYGOTOWANIE PODŁOŻA

### 1. PODŁOŻA MINERALNE

Podłoże pod instalację wszystkich elastycznych okładzin podłogowych (w tym LVT) marki Gerflor musi spełniać określone poniżej warunki. Instalator rozpoczynając montaż produktów Gerflor deklaruje zgodność podłoża z warunkami opisanymi w niniejszym dokumencie. W przypadku stwierdzenia niezgodności podkładu z poniższymi warunkami, należy ten fakt zgłosić inwestorowi i nie rozpoczynać montażu, aż do momentu dostosowania podkładu do określonych w tym dokumencie parametrów. Podłoże musi być suche, czyste, równe, wolne od pęknięć, wytrzymałe oraz gładkie.

#### a) Wilgotność

Oprócz spełnienia poniższych warunków dotyczących wilgotności istotne jest upewnienie się czy podłoże jest w sposób odpowiedni odizolowane od źródeł wilgoci napływowej.

### DOPUSZCZALNE WARTOŚCI WILGOCI RESZTKOWEJ W PODKŁADACH MINERALNYCH:

	Jastrych cementowy	Jastrych anhydrytowy	Beton
podkład bez ogrzewania podłogowego	wilgotność max 2% w skali CM (karbidowa metoda pomiaru)	wilgotność max 0,5% w skali CM (karbidowa metoda pomiaru)	wilgotność max 3% WS (pomiar wagosuszarką)*
podkład grzewczy (wodne ogrzewanie podłogowe)	wilgotność max 1,8% w skali CM (karbidowa metoda pomiaru)	wilgotność max 0,3% w skali CM (karbidowa metoda pomiaru)	nie dotyczy

\* jeśli wykonanie pomiaru wagosuszarką jest niemożliwe, skontaktować się z Gerflor.



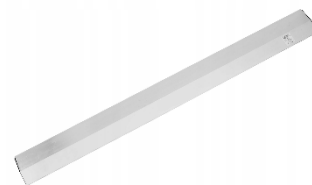
Dopuszczalny jest montaż produktów Gerflor na podłożach cementowych niespełniających wskazanych w tabeli wartości wilgoci resztkowej po uprzednim zastosowaniu specjalistycznych gruntów odcinających wilgoć resztkową.

**WAŻNE!** Możliwość odcięcia wilgoci resztkowej dotyczy wyłącznie podłoży cementowych **bez ogrzewania podłogowego** i z zachowaniem instrukcji produktu odcinającego wilgoć resztkową (postępować wg wytycznych producenta – np. Mapei, Uzin lub inny).

#### b) Równość



KLIN DO POMIARU RÓWNOŚCI PODŁOŻA ROMUS NR.  
KAT. 93460



ŁATA ALUMINIOWA BUDOWLANA 2M

Kontrola równości podłoża odbywa się z użyciem łaty dwumetrowej oraz klina do pomiaru równości (ROMUS nr. Kat. 93460). Dopuszczalne odchylenie powierzchni podkładu od płaszczyzny poziomej, sprawdzane łatą dwumetrową, przy dwóch punktach podparcia to odpowiednio:

- 2 mm na długości 1m,
- 3 mm na długości 2 m,
- 5 mm na całej długości/szerokości pomieszczenia.

### c) Wytrzymałość

Podłoże pod instalację klejową elastycznych okładzin podłogowych marki Gerflor musi spełniać określone w poniższej tabeli parametry wytrzymałości:

rodzaj podkładu	wytrzymałość na ściskanie	wytrzymałość na zginanie	wytrzymałość na odrywanie
jastrych cementowy	C20	F4	1,0 N/mm <sup>2</sup>
jastrych anhydrytowy	C20	F4	1,0 N/mm <sup>2</sup>

Przystępną i miarodajną metodą badania twardości podkładu jest tester twardości podłoża – tzw. Rysik Ri-Ri – rylec z wyskalowanymi trzema stopniami naprężenia. Dla posadzek LVT marki Gerflor klejonych do podłoża, podkład powinien pozytywnie przejść test rysikiem na następujących ustawieniach:

- pomieszczenia mieszkalne – pierwszy stopień naprężenia,
- obiekty użyteczności publicznej – drugi stopień naprężenia,
- obiekty przemysłowe – trzeci stopień naprężenia.



Tester twardości podłoża -  
rysik RiRi

### d) Gładkość

Instalacja wykładzin elastycznych wymaga gładkiego podkładu. Wszelkie nierówności, ubytki a nawet grube uziarnienie podkładu mineralnego mogą odcisnąć się od spodu wykładziny i być bardzo widoczne na jej powierzchni. W związku z powyższym, pod każdy rodzaj elastycznej okładziny marki Gerflor montowanej na klej, konieczne jest wykonanie warstwy wygładzającej o grubości min. 3mm z użyciem przeznaczonych do tego celu mas szpachlowych. Wykonując warstwę wyrównującą należy bezwzględnie przestrzegać informacji technicznych producenta danej masy szpachlowej.



Podkład musi być również wolny od pęknięć. Przed wykonaniem warstwy wygładzającej należy naprawić widoczne pęknięcia. Do tego celu używane są specjalne żywice lub maty z włókna szklanego – należy postępować wg instrukcji producenta danego systemu do naprawiania pęknięć.

## e) Dylatacje

W podkładach mineralnych występują trzy rodzaje dylatacji, należy je odpowiednio rozróżnić, aby wiedzieć jak z nimi postępować przed wykonaniem warstwy wygładzającej:

- **Dylatacja konstrukcyjna** – jest to dylatacja, która oddziela poszczególne elementy całego budynku. Najczęściej tego typu dylatacje widoczne są również na ścianie jako kontynuacja dylatacji podłoża. Tego typu dylatacje muszą zostać zachowane na całym przekroju podłogi i nie wolno ich zszywać/dyblować. Wówczas instalacja okładziny odbywa się od szczeliny dylatacyjnej w obu kierunkach i wymaga wykończenia odpowiednim profilem lub wypełnienia elastyczną masą poliuretanową lub MS
- **Dylatacje obwodowe /przeciwskurczowe** – są to dylatacje wykonane w jastrychu po obwodzie pomieszczeń oraz w przypadku większych powierzchni lub nieregularnych kształtów pomieszczenia, oddzielające od siebie poszczególne części płyty podkładowej. Należy postępować wg instrukcji producenta danej masy szpachlowej.
- **Dylatacja technologiczna** – najczęściej są to bardzo wąskie (<1mm) podłużne szczeliny przypominające rysy, które są wykonane przez wykonawcę podkładu – podział na mniejsze pola dla ułatwienia wylewania jastrychu. Najczęściej tego typu szczeliny traktuje się tak samo jak pęknięcia. Należy postępować wg instrukcji producenta danej masy szpachlowej.

## f) Ogrzewanie podłogowe

W przypadku instalacji okładzin podłogowych marki Gerflor na podkładzie podłogowym z systemem wodnego ogrzewania podłogowego, należy **bezwzględnie wykonać wygrzewanie podkładu** przed przystąpieniem do prac instalacyjnych. Wygrzewanie podkładu ma na celu wywołanie naprężeń w podkładzie, aby uniknąć niekontrolowanych pęknięć podkładu podczas eksploatacji posadzki.

Wykładziny Gerflor można układać na podłogach ogrzewanych, jeżeli temperatura powierzchni podłoża podczas eksploatacji posadzki **nie przekracza 28°C**.

Ogrzewanie podłogowe powinno być wyłączone na minimum 48h przed rozpoczęciem instalacji wykładziny. Temperatura podkładu w trakcie instalacji powinna wynosić od 15 do 22°C. System ogrzewania podłogowego można uruchomić po upływie 48h od instalacji wykładziny

podwyższając temperaturę stopniowo (nie przekraczając +5°C na dobę).



**Dopuszcza się instalację płytek/paneli LVT na włączonym ogrzewaniu podłogowym pod warunkiem ścisłego przestrzegania poniższej procedury:**

Temperatura podkładu z ogrzewaniem podłogowym powinna zostać obniżona do 18°C na co najmniej 48 godzin przed rozpoczęciem prac posadzkarskich i utrzymywana przez 48 godzin po ich zakończeniu. Następnie, można stopniowo (o kilka stopni dziennie) podnosić temperaturę do żądanego poziomu.

**2. PODŁOŻA DREWNIANE (parkiet, deski podłogowe)**

Każde podłoże, w tym również drewniane, musi spełniać warunek czystości, równości oraz gładkości wg tych samych parametrów co w przypadku podłoży mineralnych. Istnieje możliwość instalacji posadzek z LVT Gerflor na podłożu drewnianym po odpowiednim przygotowaniu oraz przy zachowaniu wymienionych wyżej warunków.

**Przygotowanie podłoża drewnianego:**

Należy sprawdzić stan desek podłogowych i umocować ruchome deski. W razie konieczności należy uzupełnić wszelkie otwory po sękach. Należy sprawdzić, czy deski/kleпки parkietowe są suche i mają zapewnioną od dołu odpowiednią wentylację. Deski nie spełniające tych warunków powinny zostać usunięte. Następnie trzeba upewnić się czy drewniane podłoże jest właściwie odizolowane od źródeł wilgoci napływowej. Aby zainstalować wykładzinę marki Gerflor na podłożu drewnianym należy przykryć je płytą pilśniową, płytą wiórową lub sklejką o grubości co najmniej 8 mm. Płyty te powinny przymocowane wkrętami co 10 - 15 cm. Zalecane jest mocowanie płyt w dwóch warstwach – krzyżowo, aby uniknąć efektu „tódkowania”. Na tak przygotowanym podłożu należy wykonać warstwę wygładzającą z cementowej masy szpachlowej według instrukcji producenta.

Dopuszczalna jest instalacja posadzki z LVT marki Gerflor bezpośrednio do płyt wiórowych/sklejki bez wykonania cementowej wylewki pod pewnymi warunkami. W takim przypadku należy:

- uzupełnić łączenia płyt drobnoziarnistą, wysoko elastyczną cementową masą naprawczą – po dokładny dobór systemu oraz produktów do tego typu zastosowań należy zgłosić się do dostawców profesjonalnej chemii, np. Mapei, Uzin lub inne,
- przeszlifować i odpylić całą powierzchnię płyt po wyszpachlowaniu łączeń w celu wygładzenia powierzchni, usunięcia ewentualnych niedoskonałości płyt oraz powłok/impregnatów, którymi niejednokrotnie tego typu płyty są zabezpieczane w procesie produkcji

Same płyty drewnopochodne traktowane są jak powierzchnia niechłonna, natomiast miejsca łączy wyszpachlowane masą cementową są chłonne – trzeba o tym pamiętać przy wyborze odpowiedniego kleju lub/i gruntu – postępować zgodnie z instrukcją producenta kleju.

### **BARDZO WAŻNA INFORMACJA!**

Należy pamiętać o tym, że Certyfikat Reakcji na Ogień Bfl-s1 dotyczy wykładzin zamontowanych na podłożu cementowym lub na płytach wiórowych bez powłoki zmniejszającej palność, sklasyfikowanej jako Cfl-s1 o gęstości  $\geq 510 \text{ kg/m}^3$ . Zatem, w przypadku instalacji wykładziny bezpośrednio do płyt, należy zwrócić szczególną uwagę na parametry użytych płyt dla zachowania zgodności z certyfikatem Bfl-s1.

### **3. PŁYTKI CERAMICZNE**

Każde podłoże, w tym również płytki ceramiczne, musi spełniać warunek czystości, równości oraz gładkości wg tych samych parametrów co w przypadku podłoży mineralnych. Istnieje możliwość instalacji wykładzin Gerflor na posadzce z płytek ceramicznych po odpowiednim przygotowaniu oraz przy zachowaniu wymienionych wyżej warunków.

#### **Przygotowanie płytek ceramicznych:**

- umocować wszelkie ruchome płytki, usunąć resztki farby, gipsu, smarów, itp. Powierzchnia musi być czysta, odtłuszczona, wolna od luźnych elementów;
- na odtłuszczonej i stabilnej posadzce z płytek ceramicznych należy wykonać warstwę wygładzającą. Należy postępować wg zaleceń producenta danej masy szpachlowej.

### **4. STARE WYKŁADZINY ELASTYCZNE, DYWANOWE, PANELE LAMINOWANE**

Montaż na tego typu podłożu jest niedozwolony. Należy usunąć stare okładziny podłogowe i przygotować podłoże pod instalację nowej wykładziny.

### **5. INNE RODZAJE PODŁOŻY**

W przypadku instalacji wykładziny marki Gerflor na podłożu, które nie zostało uwzględnione w niniejszej instrukcji, proszę skontaktować się z działem technicznym Gerflor.

## II. WARUNKI MONTAŻU I AKLIMATYZACJA

Wykładziny podłogowe marki Gerflor wymagają aklimatyzacji w temperaturze miejsca montażu przed przyklejeniem do podłoża. Aklimatyzacja jest niezbędna dla osiągnięcia stabilności wymiarowej produktu i zachowania jej po zainstalowaniu. W tym celu opakowania płytek/paneli LVT należy pozostawić w pomieszczeniu, w którym będą montowane, na minimum 24 h przed przyklejeniem. Jeśli panele / płytki przechowywano na paletach w temperaturze powyżej 12° C, należy paletę rozebrać i przechowywać bez nadmiernego stertowania (tj. w stertach nie wyższych niż 4 opakowania). Jeśli panele / płytki przechowywano na paletach w temperaturze poniżej 12° C, opakowania kartonowe należy otworzyć, a panele / płytki ułożyć w jednej warstwie i tak aklimatyzować w pomieszczeniu, w którym będą układane. W przypadku przechowywania materiału w skrajnie niskich temperaturach (poniżej 10° C), zalecane jest wydłużenie czasu aklimatyzacji do 48 h.

Te same warunki otoczenia należy utrzymać przez 2 dni przed rozpoczęciem przygotowań do montażu, podczas montażu oraz przez 2 dni po jego zakończeniu.

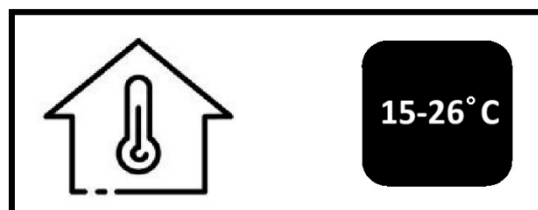
### **Prawidłowe warunki dla montażu płytek/paneli LVT:**



Temperatura podkładu podczas instalacji musi mieścić się w przedziale od 15 do 22°C o ile instrukcja producenta kleju nie stanowi inaczej. Jeśli płytki/panele LVT

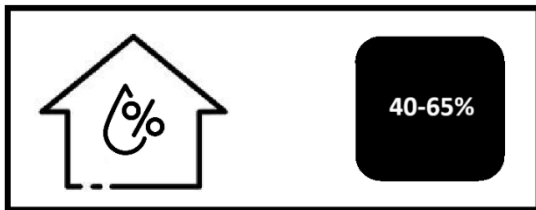
montowane są w bezpośrednim sąsiedztwie dużych przeszkleń, miejscowo temperatura posadzki może nagrzewać się nawet do 40-50°C. W takim przypadku konieczny jest montaż posadzki z LVT na klej odporny na wysoką temperaturę, a także odpowiednia regulacja komfortu cieplnego w pomieszczeniu (np. za pomocą klimatyzacji) lub odcięcie bezpośredniego światła słonecznego od podłogi (np. za pomocą rolet, zasłon, żaluzji itp.).

Temperatura otoczenia nie może być niższa niż 15°C, zaś jeśli w pomieszczeniu panuje wysoka temperatura, konieczne jest jej ograniczenie (np. za pomocą wentylacji lub klimatyzacji). Wysoka temperatura w pomieszczeniu wpływa na czas reakcji kleju i jego wiązanie, a także może mieć wpływ na wymiary układanej wykładziny. Znaczne zmiany temperatury i wilgotności względnej wpływają nie tylko na czas reakcji kleju i wymiary wykładziny, mogą również grozić jej uszkodzeniem. Podobne niebezpieczeństwo



występuje również w przypadku gwałtownych zmian temperatury i wilgotności otoczenia w trakcie użytkowania pomieszczeń z zainstalowaną wykładziną (użytkowanie wykładziny

w warunkach niskiej temperatury powietrza i podkładu - poniżej 10°C - może powodować jej odkształcenie i prowadzić do odspojenia).



Względna wilgotność powietrza w pomieszczeniu podczas instalacji musi zawierać się w granicach od 40% do 65%.

### III. KONTROLA MATERIAŁU

Płytki i panele LVT marki Gerflor przechodzą rygorystyczne badania gwarantujące ich wysoką jakość. Wszelkie widoczne wady materiału, stwierdzone w miejscu montażu, należy zgłosić przed przystąpieniem do instalacji produktu. Oczywistych wad (m.in. kolorystycznych, faktury i grubości) nie uznaje się po przyklejeniu płytek/paneli do podłoża. Delikatna, charakterystyczna woń nowego produktu może być wyczuwalna przez pewien czas po montażu i nie jest zasadną podstawą reklamacji.

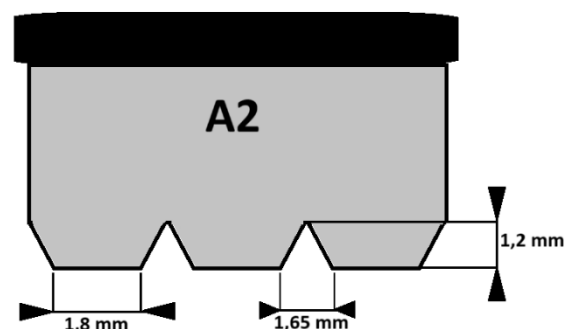
- Należy starannie sprawdzić wszystkie materiały w celu potwierdzenia, że kolory, wzory, jakość i ilość są zgodne z zamówieniem. Nie należy montować, ciąć ani przymocowywać materiałów z widocznymi wadami.
- Wykonawca, który montuje materiał wykazujący widoczne wady lub uszkodzenia bez uprzedniej zgody firmy Gerflor, uznaje produkt za dopuszczalny do montażu i przyjmuje pełną odpowiedzialność.

### IV. INSTALACJA PŁYTEK/PANELI LVT NA PRZYGOTOWANYM PODŁOŻU

#### 1. Przyklejanie płytek / paneli LVT do podłoża – zasady.

Do nanoszenia kleju należy stosować szpachelkę zębatą zgodną ze standardem TKB o uzębieniu **A2**, która aplikuje między **300 a 350g kleju na m<sup>2</sup>**. Należy ściśle przestrzegać instrukcji producenta kleju ze szczególnym uwzględnieniem czasu oczekiwania.

Temperatura i wilgotność w pomieszczeniu, absorpcja podłoża i zużycie kleju są ważne dla



uzyskania doskonałej przyczepności. Należy wymieniać szpachelki w miarę ich zużywania, aby zachować odpowiednią dawkę nakładanego kleju.

- Zbyt krótki czas oczekiwania spowoduje powstanie pęcherzyków,
- Zbyt długi czas schnięcia może być przyczyną złego zespojenia produktu z podłożem,
- Należy pamiętać, aby nakładać na podłoże tylko ilość kleju właściwą dla ilości montowanych pasm, aby czas oczekiwania nie został przekroczony,
- Nakładać klej na powierzchnię nie większą niż możliwa do wyłożenia w czasie pracy wyznaczonym dla kleju,
- Usuwać punkty nadmiaru kleju podczas pracy,
- Nie zakładać dwóch warstw kleju na siebie rozpoczynając jego nakładanie.

### **UWAGA!**

Do przyklejania płytek i paneli LVT należy używać **akrylowego kleju w dyspersji wodnej, dedykowanego do klejenia paneli i płytek LVT metodą „na mokro”, wskazanego do tego celu przez producenta kleju**. Najczęściej tego typu kleje mają skrócony czas odparowania wstępnego i przy zachowaniu zasady klejenia „na mokry film” tworzą **twardszą spoinę oraz są zbrojone włóknami**

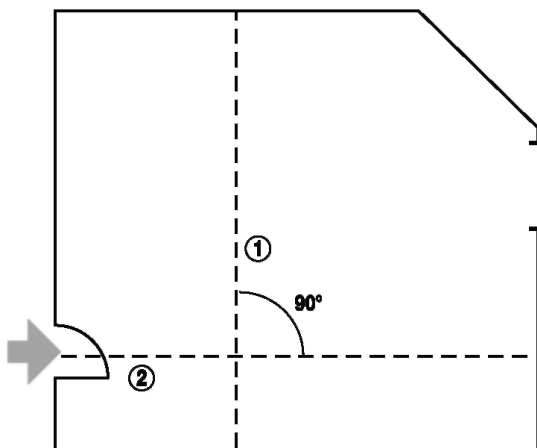
Należy zwrócić uwagę na informacje zawarte w karcie technicznej danego produktu i **postępować zgodnie z rekomendacjami producenta kleju**. Ma to szczególne znaczenie w przypadku montażu **paneli LVT o dużym formacie**. W przypadku klejenia posadzki w pomieszczeniach z oknami wykuszowymi, świetlikami dachowymi i oknami wielkopowierzchniowymi należy dobrać odpowiedni rodzaj kleju o zwiększonej odporności na wysokie temperatury, konsultując się z jego producentem.

Poniżej znajduje się tabela z klejami rekomendowanymi przez producentów do przyklejania płytek i paneli LVT Gerflor. **W przypadku klejenia dużego formatu (deska 150x23 cm) użycie jednego z rekomendowanych klejów jest bezwzględnym warunkiem gwarancyjnym Gerflor. Należy używać kleju zgodnie z instrukcją producenta. Gerflor nie odpowiada za błędy wynikające z nieprzestrzegania zaleceń producenta kleju.**

	PRODUCENT KLEJU							
	ARDEX	BOSTIK	KIESEL	MAPEI	MUREXIN	RENOVE	UZIN	WAKOL
KLEJ AKRYLOWY ZBROJONY WŁÓKNAMI DEDYKOWANY DO INSTALACJI LVT	AF 140	STIX A930 MULTIFASER	Oktamos Star 120 Oktamos Star 200	Ultrabond Eco 4LVT	D495	Renove LVT	KE 66 HT	D3318 Multiflex
STREFA ZWIĘKSZONEJ EKSPOZYCJI NA WYSOKIE TEMPERATURY (NP. OKNA WYKUSZOWE, DUŻE OKNA TATASOWE ITP..) LUB MIEJSCA NARAŻONE NA WIĘKSZĄ WILGOTNOŚĆ	AF 180	STIX H900 RESIST +	-	Adesilex G19	X-BOND MS-K499	MS 500	KE 430 KE 68	MS 552

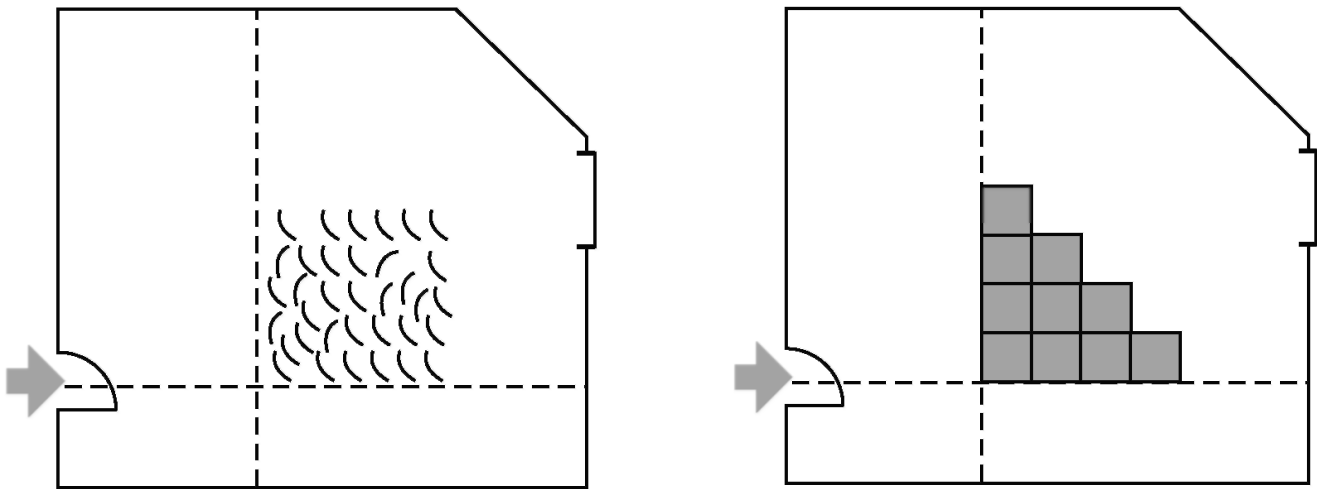
## 2. Układanie płytek/paneli LVT – zasady

### a) Układ prosty



Po rozmierzeniu pomieszczenia i zaplanowaniu, w których miejscach i na jaką szerokość wykonane zostaną docięcia płytek/paneli, należy nakreślić na podłożu dwie prostopadłe do siebie linie. Pierwsza linia (1) jest osią głównego wejścia do pomieszczenia. Druga linia (2), nakreślona pod kątem prostym do osi, będzie prowadzącą dla pierwszego zainstalowanego rzędu płytek/paneli.

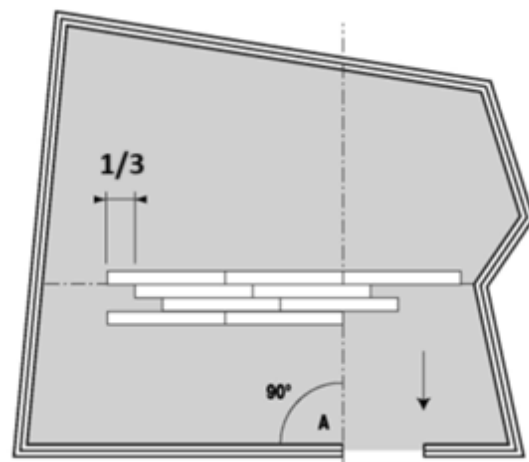
### Schemat układania płytek (kwadratowych) LVT:



Po nałożeniu kleju i odczekaniu do wstępnego odparowania kleju należy rozpocząć układanie płytek. Układać płytki jednocześnie w dwóch prostopadłych do siebie kierunkach, na planie trójkąta, wg linii wytyczonych na podłożu. Krawędzie spoin poszczególnych płytek muszą być równe. Układać płytki pod kątem  $90^\circ$  do siebie (patrz wyżej: schemat układania płytek LVT).

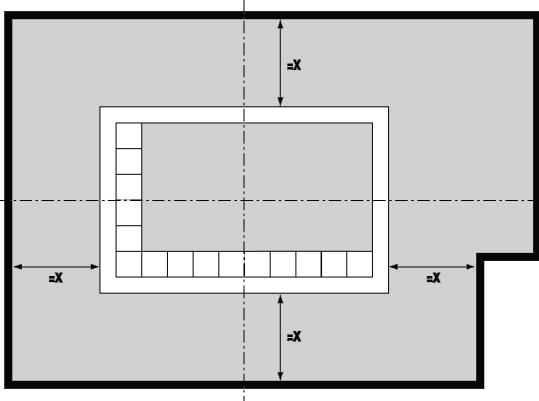
### Schemat układania paneli (desek) LVT:

Należy podzielić powierzchnię podłogi w pomieszczeniu na pół jedną linią biegnącą prostopadle do światła głównego wejścia. Położyć pierwszy panel prostopadle do wyznaczonej linii. Układać kolejne zgodnie ze schematem. Położyć pierwszy panel w następnym rzędzie na mijankę równą jedną trzecią długości panela, tak, aby łączenia powtarzały się co trzy panele (patrz obok: Schemat układania paneli LVT). Taki sposób układania jest lepszy niż mijanka na pół długości paneli, ponieważ łączenia powtarzające się co drugi panel wyglądają gorzej. Panele można układać także na jodełkę lub w inne wzory geometryczne (patrz kolejne punkty).



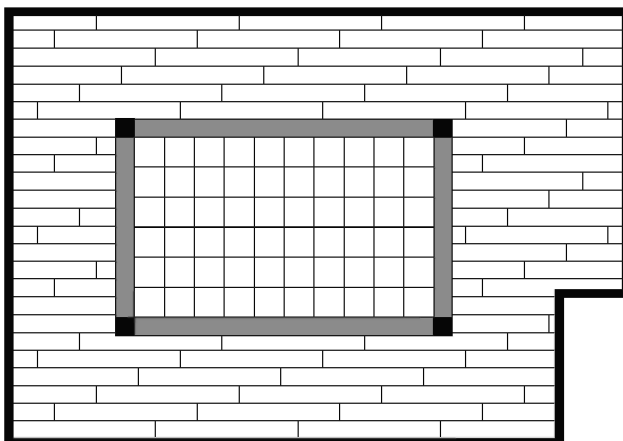
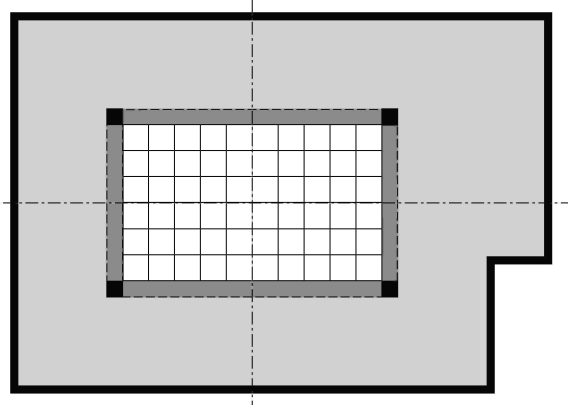
## b) Układy dekoracyjne z wykończeniami

Oprócz wzoru prostego z płytek lub paneli LVT, istnieje możliwość układania układów dekoracyjnych, w których niejednokrotnie łączy się montaż kwadratowych płytek z podłużnymi panelami.



- Należy umieścić elementy ozdobne podłogi w równej odległości od ścian.
- Ze względów estetycznych i praktycznych należy dopilnować, aby środkowa część ozdobna miała wymiary równe wielokrotności montowanych płytek (nie docinać).
- Wytyczyć linie obrysu pod kątami prostymi.

- Rozpocząć montaż układając od środka wzdłuż krawędzi wytyczonych liniami.
- Ułożyć narożniki.



- Spasować opaskę z narożnikami układanej posadzki.
- Dokończyć montaż posadzki wokół wzoru dekoracyjnego wybranym produktem.

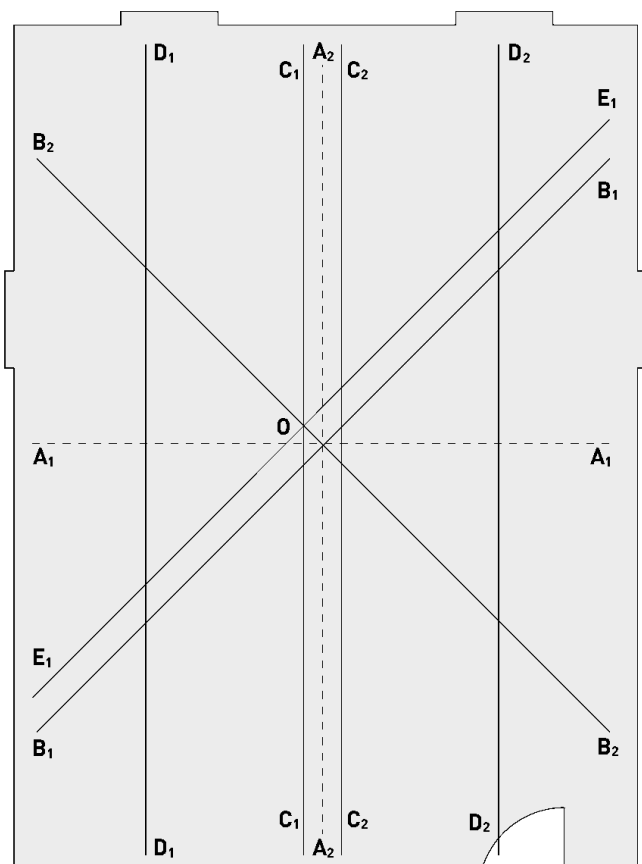
### c) Układ w jodełkę klasyczną/angielską

Ułożenie paneli (desek) LVT we wzór jodełki klasycznej wymaga rozrysowania na podłożu linii pomocniczych, potrzebnych do prawidłowego ułożenia pierwszych elementów posadzki. Poniższe schematy zawierają wymiary dla jedyne formatu w ofercie Gerflor, który nominalnie przeznaczony jest do montażu we wzór jodełki – **Creation 55 Jodełka**. W przypadku montażu większych formatów paneli LVT we wzór jodełki, należy zmienić wymiary i odległości poszczególnych linii pomocniczych, dostosowując je do wymiaru montowanych elementów.

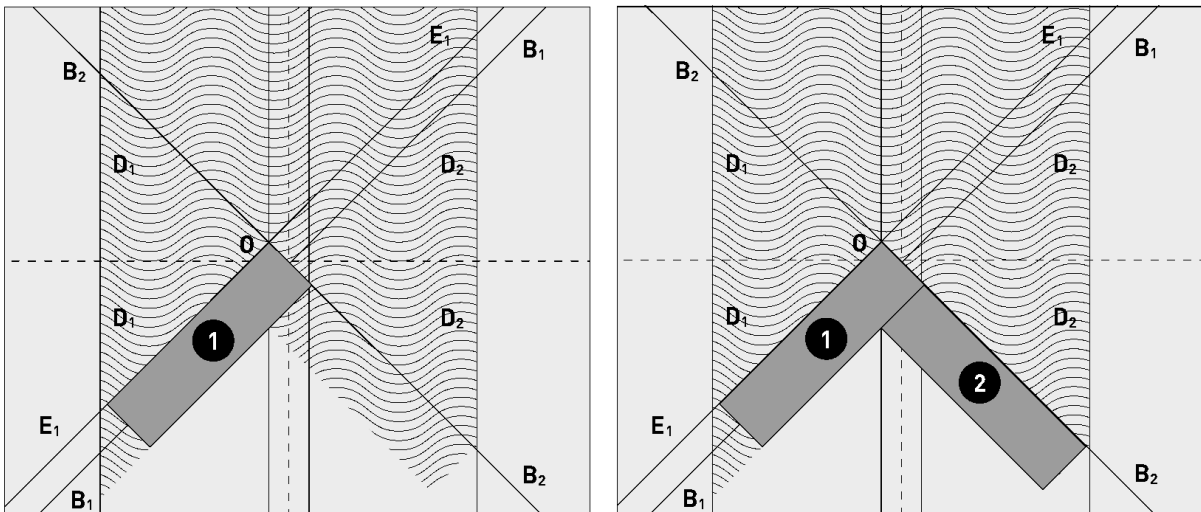
WYMIARY NANOSZONYCH LINII ORIENTACYJNYCH								
	Wymiary Szerokość Długość [mm]	A1 / A2 Oś poprzeczna Oś wzdłużna	B1 / B2 Przekątne	C1 / C2 // Oś wzdłużna	D1 / D2 Powierzchnia klejona Pierwszy rząd	E1:	O- B2	Uwagi
Montaż Creation 55 na klej	762 / 152,4	Tak	Tak	5,4 cm od osi A2	0,60 m od osi A2	7,6 cm od osi A2	Położenie pierwszej klepki	Nie trzeba odwzorowywać efektu skosu

Wyznaczyć linie w następującej kolejności:

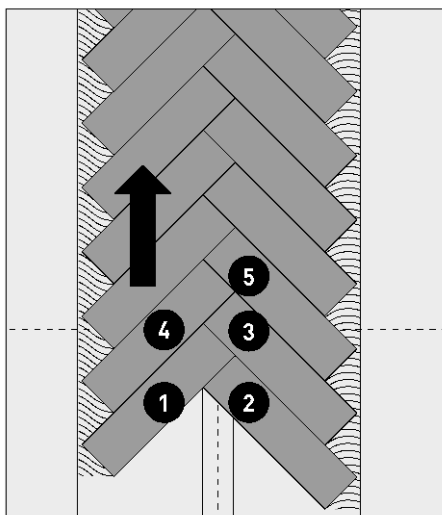
- A1 / A2: Osie wzdłużne i poprzeczne
- B1 / B2: Przekątne
- C1 / C2: // do osi wzdłużnej
- D1 / D2 Powierzchnia klejenia pierwszego rzędu
- E1: // do przekątnej B1/B2
- O: Miejsce rozpoczęcia montażu



## Ułożenie pierwszego rzędu:



- Nanieść klej po jednej ze stron podzielonych osią poprzeczną, pod pierwszy rząd klepek klej nanosić pasmem o szerokości 60 cm od osi wzdłużnej (pomiędzy liniami D1 i D2)
- Należy ściśle przestrzegać instrukcji wydanej przez producenta kleju (patrz karta techniczna produktu). Podłoże może wymagać zagruntowania.
- Przyłożyć pierwszą klepkę do punktu (O), wzdłuż przekątnej (E1).
- Przyłożyć drugą klepkę pod kątem do dłuższego boku pierwszej klepki, równo z drugą przekątną (B2).



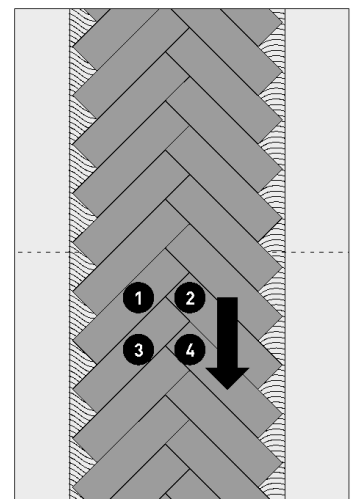
- Starannie wyrównać krawędzie klepek, nie zostawiając żadnej szczeliny na styku dwóch elementów, aby móc ułożyć geometrycznie równy wzór.

- Ułożyć kolejne klepki na powierzchni pokrytej klejem, kontynuując wzór wyznaczony przez pierwsze dwa elementy

- Starannie wyrównać krawędzie klepek, nie zostawiając żadnej szczeliny na styku, aby móc ułożyć

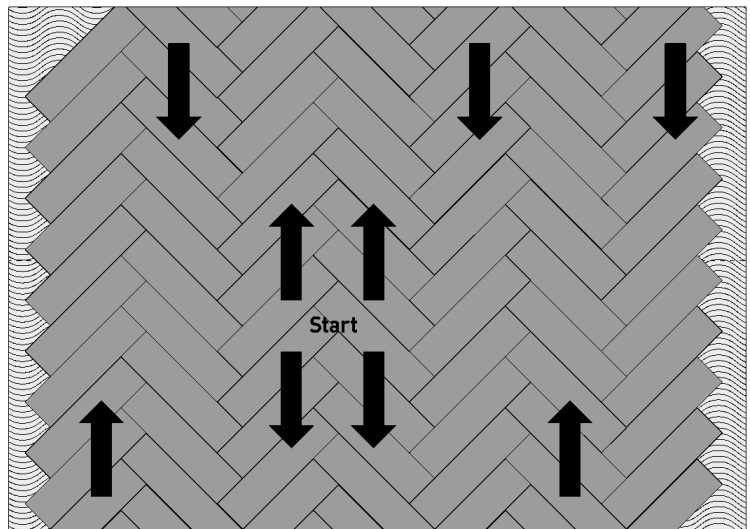
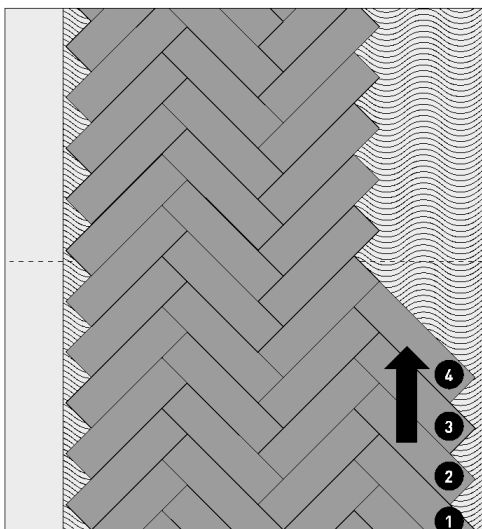
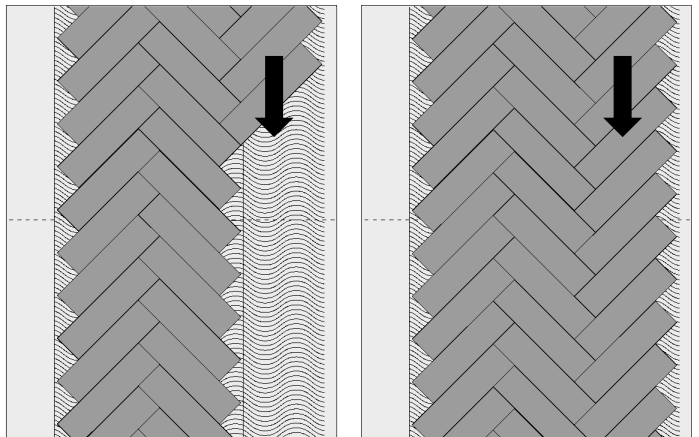
geometrycznie równy wzór.

- Nanieść klej na drugą stronę osi poprzecznej i dokończyć układanie pierwszego rzędu, starannie wyrównując krawędzie, nie zostawiając szczelin pomiędzy elementami.

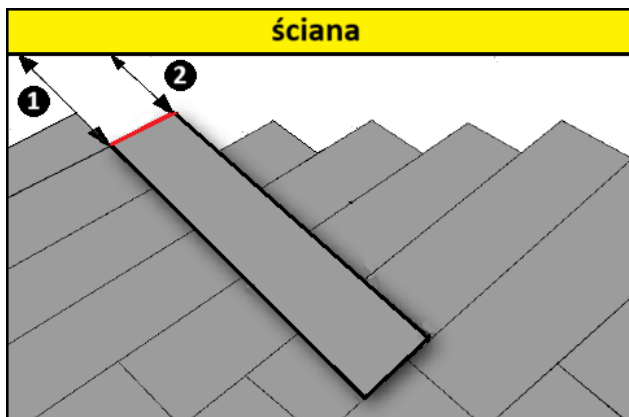


### Układanie kolejnych rzędów:

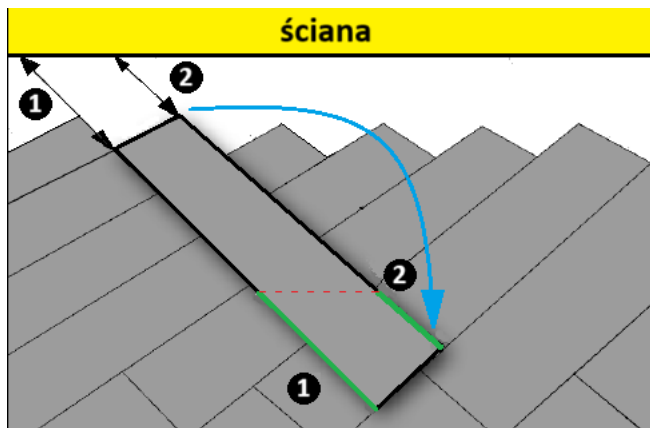
- Podklejać kolejne klepki według rozpoczętego wzoru.
- Układać trzeci rząd klepek od miejsca, w którym zakończono układanie drugiego rzędu.
- Ułożyć klepkę równo w narożniku.
- Następnie układać kolejne klepki tego rzędu.
- Układać czwarty rząd klepek od miejsca, w którym zakończono układanie trzeciego rzędu.
- Następnie układać kolejne klepki tego rzędu.
- W ten sam sposób ułożyć pozostałe rzędy, zawsze rozpoczynając od strony, po której zakończono poprzedni rząd (czyli w naprzemiennym kierunku).



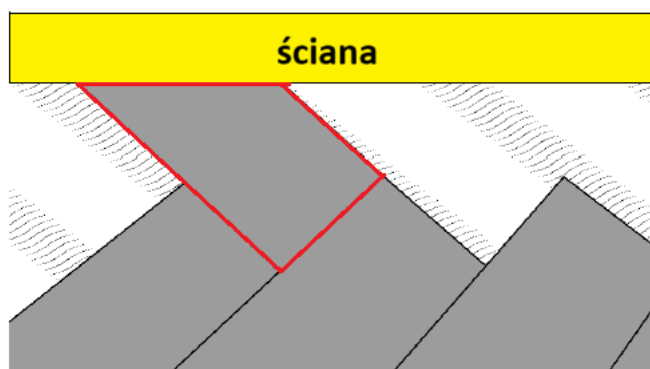
### Docinanie i układanie ostatniego rzędu (przy ścianie)



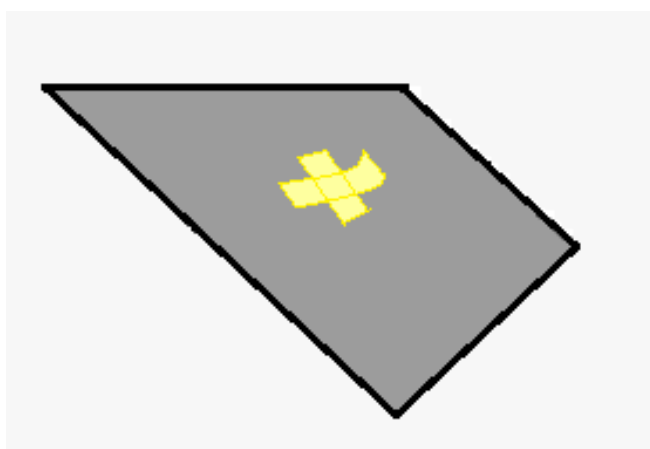
- Należy ułożyć ostatni panel w kierunku w którym ma być ułożony licując krótszą krawędź boczną krawędzią ułożonego panelu (patrz obok krawędź oznaczoną na czerwono)
- Zebrać wymiar pomiędzy ścianą a narożnikami przyłożonego panelu po obu stronach elementu (patrz obok-oznacznik 1 i 2)



- Wymiary zdjęte pomiędzy ścianą a narożnikami panelu należy przenieść i zaznaczyć na przeciwległym końcu elementu (patrz obok – zielone znaczniki)
- Przeciąć panel wzdłuż linii łączącej dwa zaznaczone punkty – będzie to linia styku ostatniego panelu ze ścianą.



- Powstały po odcięciu element należy wkleić przy ścianie (patrz obok – element oznaczony kolorem czerwonym).

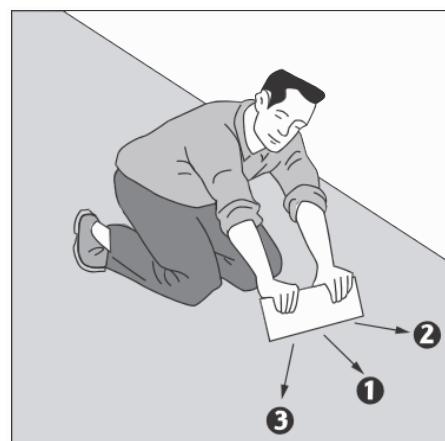


- Jeśli przy kolejnych panelach wymiar 1 i 2 będzie identyczny jak w poprzednim panelu, można wykonać szablon i używać go do docinania kolejnych paneli w ostatnim rzędzie (najlepiej oznaczyć szablon poprzez naklejenie na niego kawałka taśmy malarskiej).

### 3. DOCISKANIE PŁYTEK/PANELI LVT DO PODŁOŻA

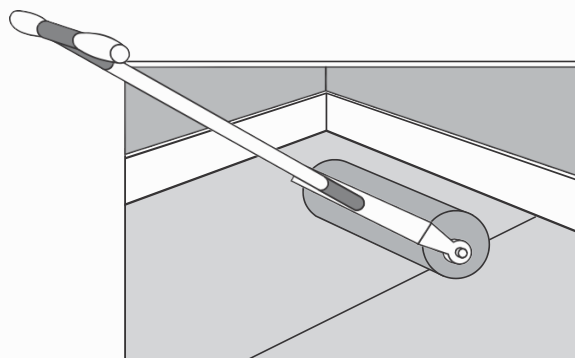
#### ETAP 1.

Wygładzanie/dociskanie płytek/paneli LVT do podłoża odbywa się dwuetapowo. W pierwszej kolejności wygładzamy wykładzinę korkową pacą dociskową na bieżąco podczas układania elementów na wstępnie odparowanym kleju.



## ETAP 2.

Następnie po zakończeniu zakończeniu montażu w danym pomieszczeniu należy przystąpić do dociskania wykładziny z użyciem walca dociskowego o wadze **30 lub 50 kg**. Odpowiednie dociśnięcie płytek/paneli ma na celu uzyskanie kontaktu elementu z klejem na całej jego powierzchni. W przypadku dużych pomieszczeń należy zwrócić uwagę na czas otwarty kleju (zgodnie z deklaracją producenta) i przystąpić do dociskania drugiego etapu dociskania w czasie otwartym kleju.



### ZALECANE NARZĘDZIA:



*Korkowa płytka dociskowa ROMUS nr. kat. 93145*



*Walec dociskowy 30 lub 50kg*

## V. INSTALACJA PŁYTEK/PANELI LVT NA PODKŁADZIE AKUSTYCZNYM GERFLOR SMART FIX 16Db

Instalację płytek paneli LVT marki Gerflor można również wykonać na podkładzie akustycznym Gerflor Smart Fix 16Db. Wówczas podkład akustyczny układany jest na podłożu bezklejowo (szczegółowa instrukcja instalacji podkładu dostępna pod kartą tego produktu). Po ułożeniu podkładu akustycznego można przystąpić do montażu płytek/paneli LVT. Montaż odbywa się bezklejowo - wierzchnia warstwa podkładu zawiera klej, do którego bezpośrednio przyklejane są płytki/panele. Pozostałe zasady, takie jak oznaczanie linii pomocniczych, układanie wzorów, wygładzanie i dociskanie ułożonej posadzki, obowiązują tak jak przy instalacji klejowej.

## **VI. ODDANIE POSADZKI DO UŻYTKU ORAZ WARUNKI EKSPLOATACJI**

### **1. Oddanie posadzki do użytku**

Normalny ruch pieszego na posadzce dopuszczalny jest po 48 godzinach od montażu wykładziny. Przenoszenie lub montaż mebli powinien się odbywać nie szybciej niż po 72 godzinach od zakończenia montażu. System ogrzewania podłogowego można uruchomić po upływie 48h od instalacji wykładziny podwyższając temperaturę stopniowo (nie przekraczając +5°C na dobę). Maksymalna temperatura posadzki podczas eksploatacji to 28°C.

### **2. Szczególne warunki użytkowania posadzki z płytek/paneli LVT**

#### **a) Przebarwienia**

W szczególnych przypadkach substancje agresywne, np. smoła, smary, oleje i farba naniesione na posadzkę podszewkami butów, mogą odbarwić części posadzki najbardziej obciążone ruchem. Żółte przebarwienia występują na ogół na wykładzinach użytkowanych na parterze budynku, jeśli na zewnątrz, w pobliżu wejścia do pomieszczenia z wykładziną, prowadzone są roboty drogowe z użyciem smoły lub asfaltu. Takich przebarwień nie można usunąć. Jasne powierzchnie wykładzin są znacznie bardziej podatne na przebarwienia niż wykładziny w ciemnych i stonowanych kolorach. Niektóre rodzaje mieszanek gumowych (np. na nóżkach krzesel i mebli) mogą nieodwracalnie odbarwić wykładziny elastyczne w przypadku długotrwałego kontaktu z powierzchnią wykładziny. Takich szkaz można uniknąć używając podkładek gumowych pod meble o właściwościach nieodbarwiających, zagwarantowanych przez ich producenta względem wykładzin elastycznych, winylowych lub polietylenowych.

Farby do włosów, środki dezynfekujące zawierające alkohol lub jodynę oraz środki zawierające rozpuszczalniki i barwniki mogą również odbarwić powierzchnię wykładziny, jeśli nie zostaną usunięte niezwłocznie po rozlaniu.

Dozowniki środków odkażających i mydła należy umieścić w takim miejscu, żeby ich zawartość nie kapła na podłogę. Środki czyszczące np. o odczynie zasadowym, środki powłokotwórcze oraz środki pielęgnacyjne należy dobierać dla wykładziny w taki sposób, aby ich reakcje ze sobą nie okazały się dla niej szkodliwe (np. pozostawiając lepkie powłoki lub przebarwiając powierzchnię wykładziny). Należy przestrzegać instrukcji czyszczenia wykładziny.

Zalecane jest, szczególnie na parterze, bezpośrednio przy wejściu do budynku, zastosowanie systemowych wycieraczek, których zadaniem jest usunięcie z butów

większości błota i piasku, który w nadmiarze może prowadzić do nadmiernego rysowania się wykładziny w strefach o największym ruchu.

#### **b) Uszkodzenia od wysokich temperatur**

Żar od papierosów przypala powierzchnię nawet wysokiej jakości paneli/plytek LVT. Przypalenia można usunąć wyłącznie poprzez wymianę części wykładziny. Jeśli niedopalek zostanie natychmiast zdeptany, pozostawi jedynie niewielki ślad na wykładzinie.

#### **c) Krzesła biurowe**

Krzesła biurowe używane na elastycznych wykładzinach podłogowych należy wyposażyć w kółka typu W wg normy EN 12529 (podwójne kółka samonastawne), tj. kółka o miękkich okładzinach i zaoblonych krawędziach. W innych przypadkach zalecane jest stosowanie mat ochronnych pod krzesła.

#### **d) Czyszczenie**

Wykonawca musi przekazać klientowi właściwą instrukcję czyszczenia i pielęgnacji zamontowanej wykładziny. Zaleca się zaprotokołować poświadczenie jej przekazania klientowi.

**Uwaga: Niniejszy dokument zastępuje wszystkie jego wcześniejsze wydania.**